

## 9. ЧЕК-ЛИСТ «СОЗДАНИЕ ВИДЕОСЮЖЕТА»

| №   | Критерий                                                      | Да | Нет | Примечания |
|-----|---------------------------------------------------------------|----|-----|------------|
| 1   | <b>Структура:</b>                                             |    |     |            |
| 1.1 | Есть заставка / вступление (название, логотип)                |    |     |            |
| 1.2 | Есть вступление (5–10 сек, ведущий)                           |    |     |            |
| 1.3 | Основная часть содержит событие / интервью / закадровый текст |    |     |            |
| 1.4 | Есть заключение (вывод, итог)                                 |    |     |            |
| 1.5 | Есть титры (авторы, благодарности)                            |    |     |            |
| 2   | <b>Качество съемки:</b>                                       |    |     |            |
| 2.1 | Горизонт ровный                                               |    |     |            |
| 2.2 | Освещение правильное                                          |    |     |            |
| 2.3 | Камера стабильная (без «пляски»)                              |    |     |            |
| 2.4 | Чередуются планы (общий, средний, крупный)                    |    |     |            |
| 2.5 | Соблюдено правило 180 градусов                                |    |     |            |
| 3   | <b>Качество монтажа:</b>                                      |    |     |            |
| 3.1 | Склейки плавные                                               |    |     |            |
| 3.2 | Звук чистый, речь разборчивая                                 |    |     |            |
| 3.3 | Музыка соответствует содержанию (не перебивает речь)          |    |     |            |

| №   | Критерий                             | Да | Нет | Примечания |
|-----|--------------------------------------|----|-----|------------|
| 3.4 | Титры оформлены аккуратно            |    |     |            |
| 4   | <b>Содержание:</b>                   |    |     |            |
| 4.1 | Событие раскрыто, есть главная идея  |    |     |            |
| 4.2 | Время сюжета (1–3 минуты) оптимально |    |     |            |