

8. ЧЕК-ЛИСТ «СОЗДАНИЕ ФОТОРЕПОРТАЖА»

№	Критерий	Да	Нет	Примечания
1	Наличие 10–15 кадров			
2	Разнообразие планов:			
2.1	Есть общий план (место, атмосфера)			
2.2	Есть средние планы (действие)			
2.3	Есть крупные планы (эмоции)			
2.4	Есть детали (важные моменты)			
3	Качество фотографий:			
3.1	Фотографии в фокусе			
3.2	Композиция соблюдена (правило третей, ведущие линии)			
3.3	Освещение правильное (не пересвечено, не затемнено)			
4	Логическая последовательность кадров			
4.1	Серия отражает событие от начала до конца			
4.2	Есть «история», а не просто набор кадров			
5	Подписи и текст			
5.1	Есть подписи к фотографиям			
5.2	Текст репортажа связывает кадры в единую историю			

