

«Навигаторы детства» из школы № 150: Как искусственный интеллект оживил детские истории

В стенах средней школы № 150 города Минска произошло настоящее технологическое чудо! МедиаЦентр «Навигаторы детства» под руководством своего вдохновленного руководителя, после долгих поисков и экспериментов, освоил возможности искусственного интеллекта для создания уникальных мультфильмов. Четыре яркие истории, каждая со своим неповторимым сюжетом, теперь радуют юных зрителей благодаря передовым технологиям.

Выбор пал на чат-бот «**Synthesys AI**», который стал настоящим помощником в творческом процессе. Чтобы воплотить задуманное в жизнь, команда МедиаЦентра приобрела необходимую подписку и токены, открыв для себя мир безграничных возможностей.

Для создания видеоконтента в Synthesys AI был выбран раздел «**AI VIDEO/Видео будущего**», а затем категория «**Grok Imagine**». Здесь, в настройках модели, можно задать желаемый размер и продолжительность ролика. В случае с «Навигаторами детства» были выбраны 10-секундные видео с разрешением 9:16, что идеально подходит для современных форматов.

Один из самых интересных проектов, созданных с помощью ИИ, посвящен «**Средствам персональной мобильности**». Этот мультфильм, разделенный на пять увлекательных частей, знакомит учащихся с правилами передвижения на современных гаджитах:

- **Ролики:** захватывающее путешествие на колесах;
- **Самокат:** ловкость и скорость на двух колесах;
- **Скейтборд:** баланс и трюки для смелых;
- **Гироскутер:** футуристическое скольжение;
- **Моноколесо:** удивительная маневренность и грация.

Этот проект демонстрирует, как современные технологии могут стать не только инструментом обучения, но и источником вдохновения для юных творцов, открывая новые горизонты для детской фантазии и креативности. «Навигаторы детства» из школы № 150 доказали, что будущее анимации уже здесь, и оно доступно каждому!

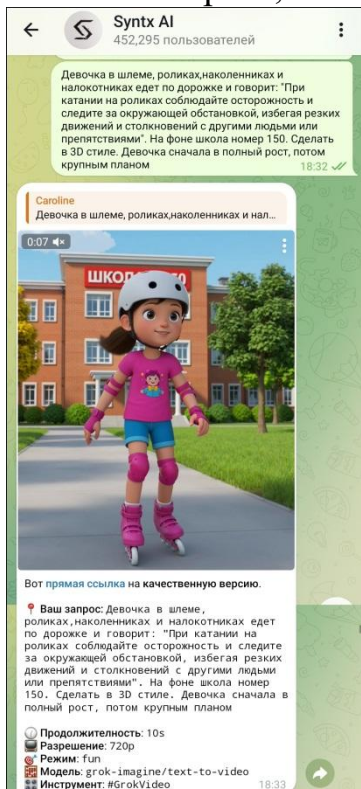
Первым шагом задаём вопрос: «Мальчик в шлеме, роликах, наколенниках и налокотниках едет по дорожке и говорит: "При катании на роликах всегда надевайте защитное снаряжение, включая шлем, наколенники и налокотники, чтобы минимизировать риск травм при падении". На фоне видна школа номер 150. Создать в 3D стиле».

Что же такое 3D стиль? Это стиль мультфильма. Если не задать этот параметр, искусственный интеллект выдаст видео, похожее на реальное видео. **3D стиль** – тот самый секретный ингредиент, который превращает плоские картинки в ожившие миры, наполненные приключениями и чудесами.

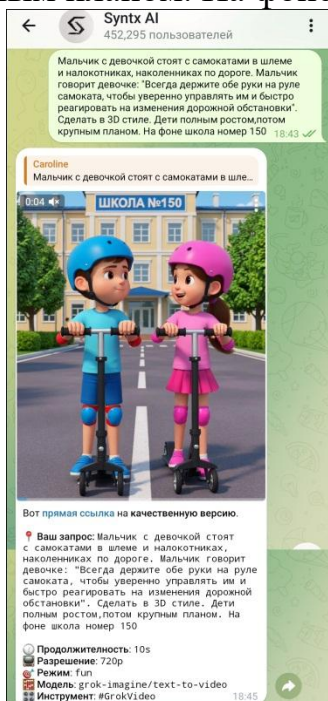


Искусственный интеллект выдаст готовое видео. Сохраняем его.

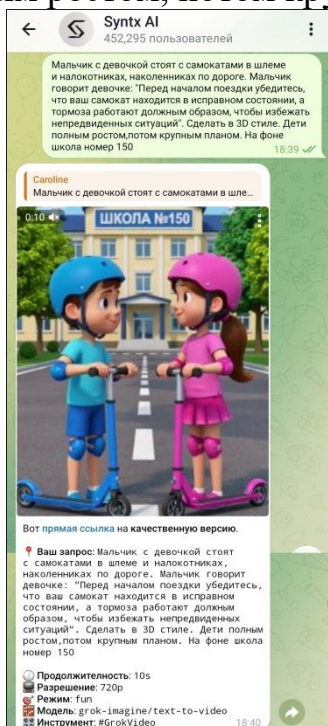
Второй шаг – второе видео. Задаём вопрос: «Девочка в шлеме, наколенниках и налокотниках едет по дорожке и говорит: "При катании на роликах соблюдайте осторожность и следите за окружающей обстановкой, избегая резких движений и столкновений с другими людьми или препятствиями". На фоне школа номер 150. Сделать в 3D стиле. Девочка сначала в полный рост, потом крупным планом».



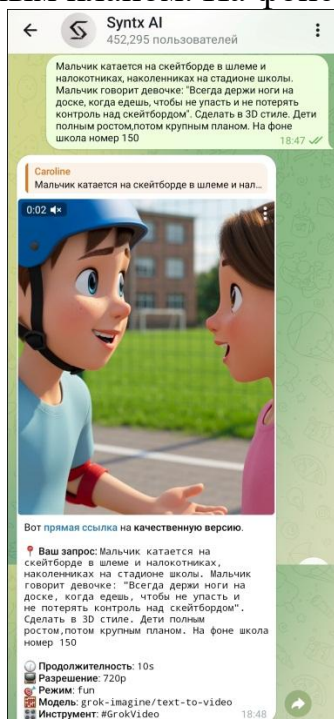
Третий шаг – «Мальчик с девочкой едут на самокатах в шлеме и налокотниках, наколенниках по дороге. Мальчик говорит девочке: "Перед началом поездки убедитесь, что ваш самокат находится в исправном состоянии, а тормоза работают должным образом, чтобы избежать непредвиденных ситуаций". Сделать в 3D стиле. Дети полным ростом, потом крупным планом. На фоне школа номер 150».



Четвёртый шаг – «Мальчик с девочкой стоят с самокатами в шлеме и налокотниках, наколенниках по дороге. Мальчик говорит девочке: "Всегда держите обе руки на руле самоката, чтобы уверенно управлять им и быстро реагировать на изменения дорожной обстановки". Сделать в 3D стиле. Дети полным ростом, потом крупным планом. На фоне школа номер 150».



Пятый шаг – «Мальчик катается на скейтборде в шлеме и налокотниках, наколенниках на стадионе школы. Мальчик говорит девочке: "Всегда держи ноги на доске, когда едешь, чтобы не упасть и не потерять контроль над скейтбордом". Сделать в 3D стиле. Дети полным ростом, потом крупным планом. На фоне школа номер 150».

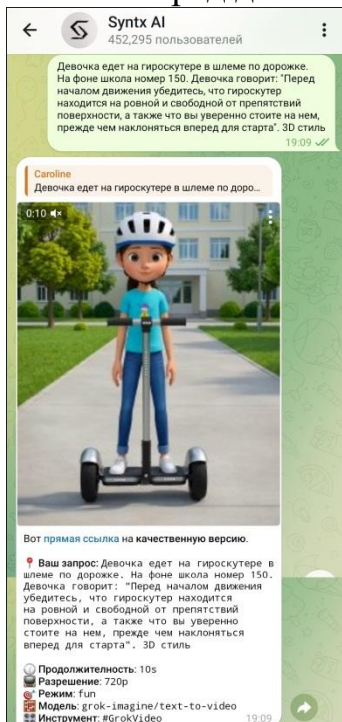


Шестой шаг – «Девочка берет скейт у мальчика и начинает ехать на скейтборде и говорит: "Перед тем, как начать движение или повернуть, убедись, что вокруг тебя нет людей или препятствий, чтобы избежать столкновений и травм". Мальчик бежит на девочкой в это время».



Седьмой шаг – «Девочка едет на гироскутере в шлеме по дорожке. На фоне школа номер 150. Девочка говорит: "Перед началом движения убедитесь, что гироскутер находится на ровной и свободной от препятствий

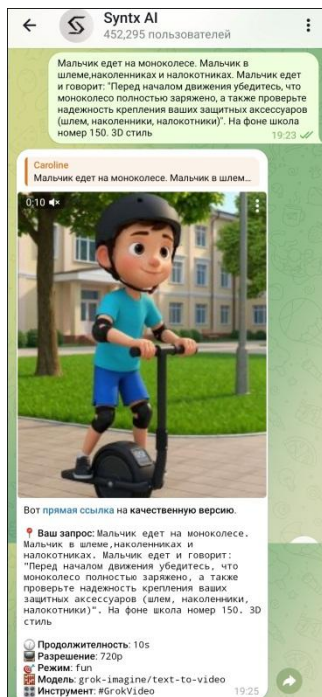
поверхности, а также что вы уверенно стоите на нем, прежде чем наклоняться вперед для старта". 3D стиль»



Восьмой шаг – «Девочка едет на гироскутере в шлеме по дорожке. На фоне школа номер 150. Девочка говорит: "Всегда держите равновесие, слегка сгибая колени и распределяя вес равномерно по обеим ногам, чтобы гироскутер мог плавно реагировать на ваши движения". 3D стиль».

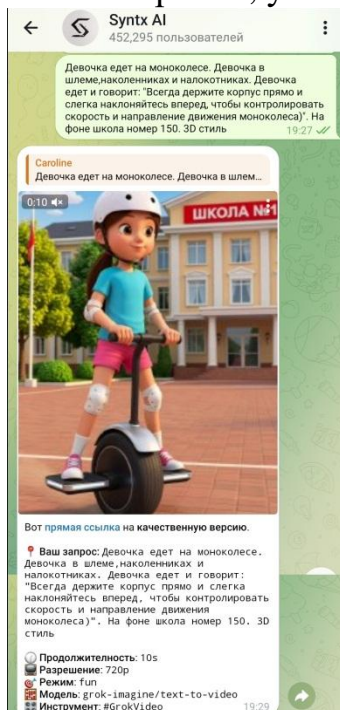


Девятый шаг – «Мальчик едет на моноколесе. Мальчик в шлеме, наколенниках и налокотниках. Мальчик едет и говорит: "Перед началом движения убедитесь, что моноколесо полностью заряжено, а также проверьте надежность крепления ваших защитных аксессуаров (шлем, наколенники, налокотники)". На фоне школа номер 150. 3D стиль».



Десятый шаг – «Девочка едет на моноколесе. Девочка в шлеме, наколенниках и налокотниках. Девочка едет и говорит: "Всегда держите корпус прямо и слегка наклоняйтесь вперед, чтобы контролировать скорость и направление движения моноколеса)". На фоне школа номер 150. 3D стиль».

Таким образом, у нас получилось 10 видео.



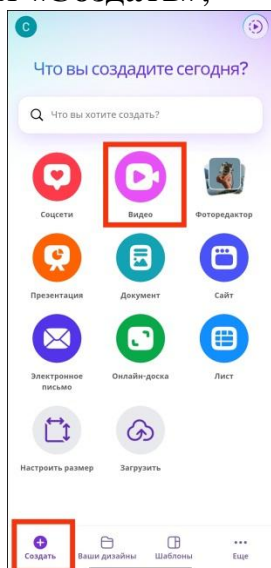
Мы столкнулись с вопросом, как же сохранить видео? Под видео находится ссылка «прямая ссылка», при нажатии на неё нас перенаправляют на отдельную страницу, откуда уже можно видео сохранить.

Финальный штрих: Соединяем части в единое целое.

Представьте, что у вас есть десять ярких пазлов, каждый из которых – отдельная сцена вашего будущего шедевра. Теперь пришло время собрать их воедино, чтобы вдохнуть жизнь в вашу историю. Для этого мы

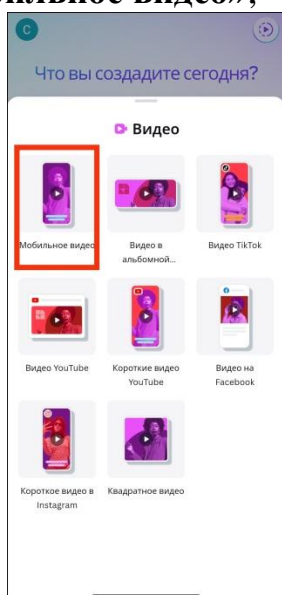
воспользуемся удобным и интуитивно понятным инструментом – приложением «Canva».

1. Начинаем волшебство: откройте приложение «Canva» и найдите раздел «Создать»;



2. Выбираем холст для вашего мира: далее перейдите в категорию «Видео»;

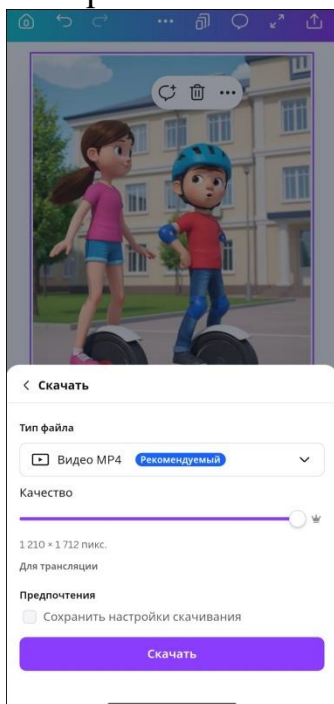
3. Идеальный формат для экрана: для максимальной привлекательности и удобства просмотра на мобильных устройствах, выберите опцию «Мобильное видео»;



4. **Сборка пазла:** теперь самое интересное! Поочередно загрузите все десять частей вашего мультфильма, созданных искусственным интеллектом. Просто перетащите их в рабочую область, располагая в нужном порядке.



5. Завершающий аккорд: Когда все сцены на своих местах, и ваша история обретает плавное течение, нажмите кнопку «Сохранить».



Ваш собственный мультфильм готов покорять сердца!

Этот простой, но эффектный процесс позволяет вам стать настоящим режиссером, воплощая в жизнь самые невероятные сюжеты. Откройте для себя мир безграничных возможностей и создавайте истории, которые будут радовать вас и ваших близких!

Директор ГУО «Средняя школа № 150 г. Минска»,
Зенько Дмитрий Владимирович